

קורות חיים

פרטים אישיים

שם משפחה : אורבך-קוזקוב
כתובת : כצלסון 20/8 גבעתיים

שם פרטי: ניקולא יעקב

ת.ז: 032638249

פלאפון: 052-4223180

E-mail: kinderpooch@gmail.com

השכלה רלוונטית

2012- עד היום: דוקטורנט בחוג לספרות עברית והשוואתית באוניברסיטת חיפה

2009-2012: דוקטור בחוג לגאוגרפיה ולימודי הסביבה. **נושא המחקר:** התנועה הרפורמית בישראל: דמוגרפיה, תפוצה, מאפייני זהות ומאמציה להשפיע על הזהות היהודית בארץ.

2009-2010: בעל תעודת הוראה בספרות (מורה בכיר) מטעם מכללת "גורדון".

2007-2009: מוסמך לתואר שני בגאוגרפיה ולימודי הסביבה בהצטיינות יתרה מטעם אוניברסיטת חיפה במסלול עם תיזה (בהצטיינות יתרה). **נושא המחקר:** "בחנינת עמדות העקורים ועמדת מנהלת סל"ע ביחס לשינויים שחלו במצבן הכלכלי של קהילות עקורי חבל עזה בהדגמה על ניסנית, עצמונה, בדולח וגדיד". המחקר בוצע בהנחיית פרופ' נורית קליאוט.

2004-2007: בוגר גאוגרפיה ולימודי הסביבה ותולדות עם ישראל מטעם אוניברסיטת חיפה בהצטיינות יתרה.

שירות לאומי

2002-2003: מדריך בהוסטל לילדים אוטיסטים בראשון-לציון (באמצעות עמותת "שלומית").

תעסוקה

(2011)- עד היום: מרצה ל"גאוגרפיה חברתית" ול"מבוא דמוגרפיה" במחלקת למדעי ההתנהגות במכללת צפת ומרצה ל"תולדות ספרות אירופה", ל"אוריינות בטקסטים", ל"ספרות עממית" ו"תחנות בספרות העברית החדשה" במחלקה לספרות, מוסיקה ואמנות במכללת צפת.

2009-2013: מרצה מן החוץ בקורסים: "אוריינות אקדמית לגאוגרפים" ו"גאוגרפיה יצירתית" בחוג לגאוגרפיה ולימודי הסביבה באוניברסיטת חיפה.

2008-2012: מרצה לגאוגרפיה במכינה האוניברסיטאית באוניברסיטת חיפה במסגרת מכינת "בוגרים לבגרות" - הכנת נוער וצעירים לבחינת הבגרות בגאוגרפיה בהיקף 5 יח"ל.

2009-2010: חוקר מטעם משרד התיירות במחקר רחב היקף הבוחן את הפוטנציאל הכלכלי-תיירותי של קברי צדיקים בגליל ובמחקר נוסף הבוחן את מאפייניה הכלכליים של התיירות הנכנסת לישראל בין השנים 2000-2006.

2007-2009: עוזר הוראה (מתרגל) ב-5 קורסי מבוא בחוג לגיאוגרפיה ולימודי הסביבה באוניברסיטת חיפה (מבוא לאדם חברה ומרחב, מבוא לפנאי ותיירות, מבוא ליחסי אדם סובב, גאוגרפיה אנושית לתלמידי M.A וסדנת נגב מערבי).

פרסומים אקדמיים נבחרים

1. כהנר, ל אורבך, נ וסופר, א (2012). החרדים בישראל: מרחב, חברה וקהילה. חיפה: המכון למחקרים גאו-אסטרטגיים, אוניברסיטת חיפה.
2. אורבך, נ. וכהנר, ל (2012). לשון ההנצחה בכיתובי מצבות בבית העלמין בצפת, דברים, גליון , עמ' 93-108.
3. אורבך, נ (2011). המרחב היהודי ב"תחום המושב" בשלהי המאה ה-1 בראי יצירותיהם של מנדלי מוכר הספרים ושלוש עליכם, אופקים בגאוגרפיה, גליון 77.
4. אורבך נ. (2011). הגבולות והמרחב הארצישראלי בשירת ציון: משנתו הגיאו-פוליטית של ז'בוטינסקי בראי שירתו, בתוך: תבניות נופים תרבותיים: חוברת לכבוד יורם בר-גל, חיפה: המכון למחקרים גאו-אסטרטגיים
5. אורבך נ. ואורבך ב. (2010) בחינת הקמתו של מרכז מסחרי-דתי לעולי רגל יהודיים לגליל כמנוף לפיתוח כלכלי, אופקים בגאוגרפיה, גליון 65

1. Orbach, N. (2005). The neo-libertinaje in Georges Bataille novels, La tribune Littéraire (Digital Edition)

ביקורת ספרות

1. אורבך, נ. (2013). לתולדות הוראת הספרות באקדמיה הישראלית, עיתון 77, גליון 364, מרס, 6-9.
2. אורבך, נ. (2013). אסופת שירים, עמדה, גליון 27, מרס, 30-35.
3. אורבך, נ. (2013). כמה יעלה לי, עיתון 77, גליון 363, ינואר, עמ' 13.
4. אורבך, נ. (2012). אסופת שירים, עמדה, גליון 26, אוגוסט, עמ' 33-37.
5. אורבך, נ. (2012). על נשף הנברנים, עיתון 77, גליון 362, ספטמבר, עמ' 8.
6. אורבך, נ. (2012). אסופת שירים, שבו: כתב עת לשירה, גליון 24, 91-92.
7. אורבך, נ. (2012). הגעגוע של קין, עיתון 77, גליון 359, ינואר-פברואר, עמ' 16.
8. אורבך, נ. (2011). תאטרון של איש אחד, עיתון 77, גליון 354, יוני-יולי, עמ' 10.
9. אורבך, נ. (2011). מאחורי המלחמה רואים את הים, עיתון 77, גליון 353, אפריל, עמ' 16.
10. אורבך, נ. (2011). אחותי היא: שירת הגר, עיתון 77, גליון 351, ינואר, עמ' 16-18.
11. אורבך, נ. (2010). ושום מקום אחר לא בית, עיתון 77, גליון 349, ספטמבר, עמ' 7.
12. אורבך נ. (2010). שירת חיי, עיתון 77, גליון 345, מרס-אפריל, עמ' 18.
13. אורבך נ. (2010). שירים שבורים, עיתון 77, גליון 344, ינואר-פברואר, עמ' 14.

פרסומים אחרים

1. אורבך נ. (2013). מבוא לדמוגרפיה ישראלית, תל אביב: ספרי 77 (שירה).
2. אורבך נ. (2010). יהודי-ערבי, תל-אביב: הוצאת גוונים (שירה).
3. אורבך נ. (2004). תורת האלף השלישי, תל-אביב: הוצאת ברקאי-צ'ריקובר (מחזה).
4. אורבך נ. (2003). מותה של ילדות, תל אביב: הוצאת ברקאי-צ'ריקובר (שירה).
5. אורבך נ. (2002). ילדי הלילה, תל-אביב: הוצאת סער (שירה).

כנסים

1. אורבך נ. (09/2013). המימזיס האקולוגי בספר הילדים, העץ הנדיב לשל סילבסטיין ופרשונותו הדו-קוטביות במסגרות הקראה שונות, הועידה השנתית למדע וסביבה של האגודה הישראלית לאקולוגיה ומדעי הסביבה, הפקולטה לחקלאות ברחובות.
2. אורבך נ. (12/2012). בעקבות פוגרום קישינב (1903): עיצוב העדר המרחב ותפקודו בגלגולי שיר הנדודים "מארש הגלות" למוריס רוזנפלד, כנס האגודה הגאוגרפית הישראלית, אוניברסיטת בן גוריון, (מושב גאוגרפיה היסטורית).

1.Orbach, N (10/2012). The neo- libertine French novel in early 20th century,
General Assembly Queer Studies, 12-14 October, Madrid, Spain.

המלצות תצורפנה על-פי דרישה